|  |
| --- |
| Додаток 4 до Порядку та критеріїв проведення творчого конкурсу (пітчингу) (пункт 4 розділу ІІІ) |

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

**Висновок**  
**експертної оцінки кінопроєктту (перший етап)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Найменування експертної комісії | |  | |
| Прізвище, ім’я, по батькові (за наявності) експерта | |  | |
| Назва кінопроєктту | |  | |
| Автори кінопроєктту | |  | |
| Найменування суб’єкта кінематографії (виробника фільму) | |  | |
| Обов’язкова стисла рецензія на кінопроєктт | | Зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень) | |
| Назва критерію | Кількість балів (від 1 до 5) | | Аргументація |
| Оригінальність ідеї |  | |  |
| Актуальність теми |  | |  |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення |  | |  |
| Усього балів: |  | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напряму (у разі його оголошення) | Відповідає / не відповідає |

Реквізити особи-підписувача1

|  |  |
| --- | --- |
| Експерт експертної комісії | Власне ім’я ПРІЗВИЩЕ |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
1 Висновок експертної оцінки кінопроєктту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_