

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Мрій!
Автори кінопроекту	Ряшина Ольга Владиславівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ВАУ ОСКАР ФІЛЬМ СТУДІО»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	П'ять історій людей, пов'язаних між собою мріями.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	
Актуальність теми	2	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	
Усього балів:	6	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові фільми для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Мрій!"
Автори кінопроекту	Режисер - Ряшина Ольга Владиславівна Автор сценарію - Войцешек Ярослав Олегович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ВАУ ОСКАР ФІЛЬМ СТУДІО»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	П'ять різних історій про многогранність людської мрії: батько що відкладав спілкування з сином на потім, має втілити мрію сина, щоб на гранд запровадженому Маском, але їхній прототип терпить катастрофу, яка натомість не віддаляє їх від мрії, а навпаки робить її ближчою; стюардеса, яка в сорок років вирішує, що хоче стати пілотом і попри невіру в її сили близьких і оточуючих, досягає свого; етнічний українець з Канади з розміреним нудним життям, що випадково їде в Україну і втілюючи мрію незнайомої дівчини знаходить власну мрію; і нарешті талановитий музикант, що загубивши мрію загубив і самого себе і тільки втративши все знайшов, спосіб повернути мрію і своє щасливе життя. врятувати йому життя; студенти, що мріють будувати космічні ракети, намагаються перемогти в конкурсі

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
----------------	---------------------------------	--------------

Продовження додатка 4

Оригінальність ідеї	4	Оригінальна
Актуальність теми	4	Здійснення мрії – актуально і потрібно
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Висока драматургічна якість сценарію. Цікаві історії, об'ємні персонажі.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“Мрій!”
Автори кінопроекту	Ряшина Ольга Владиславівна, Войцешек Ярослав Олегович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ВАУ ОСКАР ФІЛЬМ СТУДІО»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Чудова ідея, чітко закручений сюжет, гарні персонажі, як на мене забагато діалогів. Тема корисна.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не нова, але працююча
Актуальність теми	5	Чітко заявлена і актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Чудова ідея, чітко закручений сюжет, гарні персонажі, як на мене забагато діалогів. Тема корисна.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові фільми для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Мрій!"
Автори кінопроекту	Режисер - Ряшина Ольга Владиславівна Автор сценарію - Войцешек Ярослав Олегович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ВАУ ОСКАР ФІЛЬМ СТУДІО»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сценарій цього фільму альманаху складається з 5 різних історій, різних людей в різних життєвих ситуаціях, але є щось одне що їх об'єднує – це справжня мрія і щире бажання. А коли хтось про щось по справжньому мріє життя дає шанси для її реалізації.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Цікава і яскрава ідея.
Актуальність теми	4	Сценарій підіймає дуже важливі питання.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Чудово написаний сценарій кожної із новел. Яскраві персонажі, цікавий сюжетний розвиток
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові фільми для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Мрій!"
Автори кінопроекту	Режисер - Ряшина Ольга Владиславівна Автор сценарію - Войцешек Ярослав Олегович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ВАУ ОСКАР ФІЛЬМ СТУДІО»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект демонструє добре розуміння авторами обраної теми та жанру, бачення режисера цілком відповідає сценарію, і фільм є потенційно дуже цікавим та успішним з точки зору широкого загалу.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна
Актуальність теми	4	Про силу мрії, яка як зірка вказує на правильний шлях.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій побудовано логічно, з доречними діалогами і об'ємними персонажами.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові фільми для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Мрій!"
Автори кінопроекту	Режисер - Ряшина Ольга Владиславівна Автор сценарію - Войцешек Ярослав Олегович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ВАУ ОСКАР ФІЛЬМ СТУДІО»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Альманах який складається з 5 різних історій. В кожній історії ми бачимо різних героїв яким доля підготувала деякі випробування на шляху до їх мрії. Цікавий проект, який має потенціал для глядацької уваги.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Сценарій використовує впізнавані образи сьогодення, поміщені у цікаві для глядача обставини.
Актуальність теми	4	Достатньо актуальна на сьогодні тема.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Автор майстерно володіє жанром, вправно впоравшись із завданням створення пригодницької романтичної комедії.

Продовження додатка 4

Усього балів:	14	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.