

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Плеяда"
Автори кінопроекту	Дронь Тарас Степанович
Найменування виробника фільму	ТОВ "ТЕТ-ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Костюмований, історичний серіал про видатних діячів культури і мистецтв України кінця ХІХ ст, що сплітається з горизонтальною історією кохання, конкуренції, зради, самоусвідомлення і повернення до свого коріння.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Як наші великі предки виборювали право на українську мову як основу культурного коду.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Авторська група вже провела чималу роботу на високому рівні, і я впевнений, що так буде і надалі.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Енергійна презентація
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 11

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ПЛЕЯДА
Автори кінопроекту	
Найменування виробника фільму	ТОВ «ТЕТ ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже цікавий, оригінальний проект. Жанр історичного припущення додає гостроти й смаку. Тільки, бажано, щоб «припущення» не завадило «історичності».

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“Плеяда”
Автори кінопроекту	Тарас Дронь
Найменування виробника фільму	ТОВ “ТЕТ - продакшн”
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава історія для екранізації дасть змогу дізнатися про підпільну організацію “ПЛЕЯДА” та побачити українських героїв літературного фронту.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Жанр історичного припущення може бути цікавим, але оманливим
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Присутність кінобекграунду у режисера та оператора, іншу команду не побачили
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Гарна візуальна складова проекту,
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Плеяда
Автори кінопроекту	Дронь Тарас Степанович
Найменування виробника фільму	ТОВ "ТЕТ-ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Хороший презентаційний матеріал. Непогане бачення історичних подій. Автори зазначають жанр як історичне припущення. Сама історія цікава та продумана. Проект має оригінальну ідею, та бачення авторської групи у її реалізації. З приводу значущості є велике питання, бо це не історія, а історичне припущення. Професіональна команда здатна реалізувати творчий задум. Презентація на високому якісному рівні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	З приводу значущості є велике питання, бо це не історія, а історичне припущення
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Професіональна команда здатна реалізувати творчий задум.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація на високому якісному рівні.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 11

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
