

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові телесеріали що створюються у міжнародній копродукції
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ЛОБАНОВСЬКИЙ
Автори кінопроекту	Кочергін Сергій Миколайович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «К-Медіа Плюс»,
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Велика постать. Дуже захоплива доля. Але зараз не зовсім зрозуміло чим, окрім долі героя, цей серіал буде виділятися з ряду інших документальних творів про Лобановського.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не нова але потрібна.
Актуальність теми	5	Завжди актуально.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Дуже лінійно як для такої видатної постаті. Класична драматургія пошагової розповіді про життя героя не зовсім відповідає як сучасності, так і життю тренера.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ЛОБАНОВСЬКИЙ
Автори кінопроекту	Сергій Кочергін
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Постать Валерія Лобановського дійсно заслуговує уваги глядача, проте я особисто маю сумніви щодо 8 серійної подачі матеріалу. Ідея проекту не нова. Тема проекту вже використовувалась у подібних проектах, але способи її реалізації та авторське бачення здаються оригінальними. Тема проекту не актуальна та може бути цікавою для невеликого прошарку глядачів. Проект підготовлено якісно. Чіткий, структурований та детальний трітмент.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея проекту не нова. Тема проекту вже використовувалась у подібних проектах, але способи її реалізації та авторське бачення здаються оригінальними.
Актуальність теми	3	Тема проекту не актуальна та може бути цікавою для невеликого прошарку глядачів.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Проект підготовлено якісно. Чіткий, структурований та детальний трітмент.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові/неігрові (документальні) телевізійні серіали для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Лобановський»
Автори кінопроекту	Сергій Кочергін, Андрій Бабік
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «К-Медіа Плюс»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Непересічні, сповнені драматургії, історії життя великих людей завжди цікаві аудиторії. До того ж, українці потребують більш детального вивчення життєпису героїв, якими вони пишаються. Відтак автори проекту досить чітко бачать перед собою умовний розподіл життя Валерія Лобановського на завершені епізоди, які самі по собі у майбутньому можуть виглядати як окремі історії, а це, у свою чергу, полегшує сприйняття для глядача.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Вельми цікаво.
Актуальність теми	4	Постаті непересічних особистостей – актуальні завжди.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Чітко викладене сценарне бачення.
Усього балів:	12	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Лобановський
Автори кінопроекту	Кочергін Сергій Миколайович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «К-Медіа Плюс»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Постать Лобановського є історичною в футболі і не тільки для України. Прекрасний проект за своїм бажанням ще раз вшанувати пам'ять цієї людини. Без сумніву прекрасний матеріал. Але...

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Існує багато фільмів про ВВЛ
Актуальність теми	4	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Все на місці. Багато цікавих подробиць. Є відверті факти і висловлювання про які, можливо де хто не знав.
Усього балів:		

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Лобановський
Автори кінопроекту	Кочергін Сергій Миколайович Бабік Андрій Іванович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «К-Медіа Плюс»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм про легенду вітчизняного футболу на тлі цьогорічних успіхів української збірної і всенародної любові до футболу. Команда, яка працює над фільмом, викликає довіру і дає надію на якісний кінопродукт. Хотілося б побачити паралелі із сьогоденням

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Про Валерія Лобановського було створено чимало документальних фільмів, проте документальний серіал зможе розкрити більше цікавих фактів і докладніше розповісти про невідомі сторінки його життя
Актуальність теми	4	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Над фільмом працює професійна команда, тож сумнівів у його якості немає. Але хотілося б побачити паралелі із

Продовження додатка 4

		сьогоденням вітчизняного футболу.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.