

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«КОЛИСКОВА КРАЇНА»
Автори кінопроекту	Продюсер Приходько Дмитро, Режисер Волков Борис, Автор сценарію Приходько Дмитро
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Тераса-Фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Неймовірно важливий проект, який популяризує українську культуру та через автентичні колискові пісні знайомить нас з культурною спадщиною, особливостями та різноманіттям традицій певних областей України. Музичний супровід, сучасна подача та візуалізація дуже гармонійно поєднані між собою. Цей проект – захоплива подорож по різним куточкам нашої країни яка не тільки розважає але і просвіщає глядача не тільки маленького а і дорослого, від чого цінність проекту росте.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Гарна ідея, яка гармонійно поєднує минуле з сучасним.
Актуальність теми	5	Тема важлива, актуальна. Важливість
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Цей проект вражає гармонійністю поєднання музичного супроводу, анімації, голосу, сенсів та візуальної естетики. Усі

Продовження додатка 4

		персонажі несуть добро та передають важливі цінності, показують особливості темпераменту та ментальності жителів різних куточків України.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні серіали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Колискова країна
Автори кінопроекту	Б.Волков
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ Тераса-Фіلم
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сторіборд незрозумілий. Чому їжак Норштейна у Запоріжжі, наприклад? Чому референси не відділені від сторіборду? В сценаріях не подобались ідеї, які вже відомі, наприклад, їжачок та зірки.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея не нова, анімаційних колискових багато
Актуальність теми	5	Тема чудова, тепла. Хотілося, щоб наші колискові були найкращі
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарії не дуже сподобались. Особливо, Запоріжжя з їжаком та зірками. Про такого їжака кіно вже зробили
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційний серіал
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Колискова країна (другий сезон)
Автори кінопроекту	Волков Борис Олексійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Тераса-Фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цей проект мало схожий на те що називають анімаційним серіалом, скоріш це музичні кіно замальовки з відомими виконавцями сучасної Української сцени. Ідея популяризації анімації за допомогою створення музичних відео кліпів не нова, але достатньо робоча. Судячи з першого сезону, якість анімації доволі сумна (на екрані щось ворухіться) це навряд чи зацікавить малечу та її батьків тому мабуть такі сумні цифри на YouTube. Сторіборд незрозумілий, якісь картинки з інтернету , оброблені у графічному редакторі за допомогою фільтрів, до того ж він взагалі не відповідає тому що автори написали, в тому що вони називають кіносценарій. Здається щось пішло не так. З позитиву, треба відмітити гарний музичний смак авторів та бажання продовжувати просування свого проекту, до речі останній допис на фейсбуці на момент прочитання проекту датовано <u>2 травня 2020 р.</u> Розуміємо що тоді напевно закінчились гроші УКФ, ось таке як пишуть автори SEO-SERM-просування, управління репутацією, створення ланцюгових інформаційних постів у соцмережах, підняття органічної активності користувачів, розсилка та оновлення, в своїй маркетинг стратегії

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
----------------	---------------------------------	--------------

Продовження додатка 4

Оригінальність ідеї	4	Проект Колискова країна (другий сезон) в якості оригінальності ідеї є копією відомого російського проекту «Колыбельные мира» режисерки Лізи Сковрцовой, лінк: https://www.youtube.com/watch?v=ChOZRKqA02Y єдина його відзнака, він обмежен локально однією країною та її містами. Тому вторинність ідеї присутня
Актуальність теми	4	Українські колискові та інші народні пісні це ґрунт на якому базується усвідомлення себе як нації і країни
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Кіносценарій скоріш схожий на розвинуті синопсисі до кожної серії, це смішно, вісімнадцять хвилин вмістились на три сторінки, здається щось знов пішло не так. Кожна серія не пов'язана з іншою і розповідає певний сюжет присвячений місту в якому відбувається дія. Головні персонажі напрочуд різні, все змішалось звіри, люди, бджоли, риби, кораблі і звичайно кіт який сидить з чоловіком в пенсне, і тримає примуса, справжній сон. Все дуже поетичне і світле, художній стиль, якщо проект наслідує перший сезон у кожній серії свій, що радує
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Колискова країна
Автори кінопроекту	автор сценарію Приходько Дмитро режисер-постановник Волков Борис продюсер Приходько Дмитро
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Тераса-Фільм"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Є підбірка гарної музики, але абсолютно незрозуміло як буде виглядати те що відбуватиметься під час кожної з пісень. Те що автори назвали сторібордом - ним не є, як і зразком стилю чи референсами.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	
Актуальність теми	2	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	1	Незрозуміло, який сценарій відноситься до якої пісні. Як для анімації, що триває щонайменше 4 хвилини замало подій.
Усього балів:	5	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії	Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ
----------------------------	----------------------

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Колискова країна
Автори кінопроекту	Волков Борис Олексійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю Тераса-Фільм
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Прекрасний проєкт, який вже був частково реалізований. Сценарій, ідея, попереднє візуальне виконання заслуговують на високу оцінку.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна ідея дослідити колискові з різних регіонів, яка буде цікава не тільки дітям.
Актуальність теми	5	Тема культурного різноманіття в Україні дуже актуальна та важлива.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій зрозумілий та цікавий.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

а

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Колискова країна (другий сезон)
Автори кінопроекту	Волков Борис Олексійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Тераса-Фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Загалом хороший проект, зрозуміло з першого сезону, що він цікавий глядачам/слухачам. Головне питання в тому, як саме споживається цей контент, аби створення анімації справді було аргументоване.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Цікавий вибір колискових відповідно до міст України. Подобається, що у виконанні пісень приймають участі відомі вітчизняні виконавці, що ще більше популяризує цей жанр.
Актуальність теми	3	Тут питання в тому, що колискова – це пісня на ніч без візуального супроводу, наскільки це виправдовує створення під пісні анімації? Тобто цікава статистика скільки людей реально вмикають і

Продовження додатка 4

		дивляться, а не просто слухають на фоні ці відео. Та й не хотілось аби маленькі діти дивилися це в ліжку з планшету чи телефону
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Єдиний коментар щодо стилю. Переглядаючи перший сезон, хотілося б більш різноманітної анімації в плані техніки, а також, якіснішого її виконання. Тобто залучити більше режисерів-аніматорів з власним вибудованим стилем.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні телесеріали
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Колискова країна
Автори кінопроекту	Волков Борис Олексійович Приходько Дмитро Станіславович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Тераса-Фільм».
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Безумовно, попередні реалізовані серії показали естетику проєкту та його художню цінність. Але не зрозуміла аудиторія і програма просування. Можливо, команді варто орієнтуватися на фестивальну дистрибуцію, а не на вебплатформи.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея створити анімаційні «візитівки» міст не нова. Але дуже цікава стилістика проєкту.
Актуальність теми	3	Тема не має гострої актуальності, але проєкт виграє за рахунок опрацьованості.

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Проект має художню цінність. При цьому необхідно розробити реальну стратегію просування. Бо така анімація не розрахована на широку аудиторію.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.