

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ « НОВА ФІЛЬМ »
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	28.03.2017 №000466
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	29.10.2019 № 1515/4-1/11-19
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні.

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Чому я вбив Бандеру			
Режисер-постановник	Святослав Пащук			
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ			
Перший фільм			Ні	
Сценарій	Оригінальний		Так	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Немає			
Автор сценарію	Андрій Бабік			
Громадянство / місце проживання	Україна/			
Напрямок конкурсного відбору:	Документальний фільм			

Продовження додатка 2

Вид фільму	Ігровий фільм		Ні	
	Неігровий (документальний) фільм		Так	
	Анімаційний фільм		Ні	
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		Так	
	Авторський фільм		Ні	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		Так	
	Короткометражний фільм		Ні	
	Телевізійний фільм		Ні	
	Телевізійний серіал		Ні	
Фільм-дебют			Ні	
Фільм для дитячої аудиторії			Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)			Ні	
Жанр	Докудрама, фільм-розслідування			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	Так	Чорно-білий	Ні
Хронометраж	хвилин екранного часу 75 хв			
Формат зйомок	35 мм	Ні	16 мм	Ні
	Цифровий	Так	Інший:	
Формат копій	35 мм	Ні	Цифровий	Так
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Повна детально обґрунтована розповідь про вбивство Степана Бандери, Богданом Сташинським. Суд над Сташинським - перше офіційно доведене у суді вбивство радянським союзом іноземних громадян на території іншої держави. Це чітка паралель що в діях срср і рф нічого не змінилось за понад 60 років.			
Знімальний період	З якого періоду -		До якого періоду -	

Продовження додатка 2

	місяц, рік. Жовтень 2021р.	місяц, рік. березень 2022р.
Кількість знімальних днів	18 днів	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 11 днів	
	Країна 2: Німеччина 7 днів	
	Країна 3: Ні	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна Листопад 2022	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	2 163 260 грн	
Обсяг державної підтримки	1 998 250 грн	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Полікашкіна Світлана Анатоліївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Полікашкін Андрій Віталійович
До заяви додаються	1. Синопис 2. Сценарій/Тритмент 3. Біографія/фільмографія режисера 4. Біографія/фільмографія автора сценарію 5. Інформаційна довідка про склад знімальної групи 6. Копія авторського договору

Реквізити посадової особи – підписувача*

Директор – Полікашкіна Світлана Анатоліївна

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії

Світлана Полікашкіна

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.