

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

**Державне агентство України з питань
кіно**

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Студія «Червоний собака», 03058, м. Київ, вул. Леваневського 9, приміщення 282 (оф. 8), +380676071036
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	«12» квітня 2012 р., № 000218, серія В
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	«17» жовтня 2019 р., № 1451/4-1/11-19
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Товариство з обмеженою відповідальністю «Студія «Червоний собака» гарантує відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	СОЛО ГОЛОС
Режисер-постановник	<u>Художній керівник:</u> Маламуж Олег Анатолійович <u>Режисери:</u> Голубєва Олена Євгеніївна Гаврилова Ольга Ігорівна Маламуж Ірина Михайлівна Денис Діана Орестівна Розуменко Софія Тарасівна Сапатова Марія Вікторівна

Продовження додатка 2

	Гожан Валентина Михайлівна Терещук Ксенія Василівна			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Перший фільм	Так	✓	Ні	
Сценарій	Оригінальний	✓	Адаптація	
Вихідні дані літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			
Автор сценарію	Гаврилова Ольга Ігорівна Денис Діана Орестівна Мельніченко Сергій Юрійович Розуменко Софія Тарасівна Сапатова Марія Вікторівна Терещук Ксенія Василівна			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм	✓		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	✓		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	✓		
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	✓	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	✓
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			

Продовження додатка 2

	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	✓
Жанр	Драма, казка			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	✓	Чорно-білий	
Хронометраж	70 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	✓	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	✓
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Одна кімната стає місцем звірення семи жінок, німим свідком і віддзеркаленням їхніх долі і болів. Сім жіночих історій, зображені сімома авторськими стилями.			
Знімальний період	Листопад 2021		Квітень 2024	
Кількість знімальних днів	627			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 627 днів			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Червень 2024			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	24 000 000,00 грн.			
Обсяг державної підтримки	24 000 000,00 грн.			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Голубєва Олена Євгеніївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні дані контактної особи суб'єкта кінематографії	Голубєва Олена Євгеніївна, +380676071036, producer@animation-studio.com.ua
До заяви додаються	1. Синопис (1 арк.) 2. Сценарій фільму (52 арк.) 3. Сторіборд (88 арк.)

Продовження додатка 2

	4. Біографія та фільмографія режисерів-постановників та авторів сценарію (10 арк.) 5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи (1 арк.) 6. Копії договорів про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарії фільму (альманаху) (24 арк.) 7. Згода на обробку персональних даних заявника, продюсера, режисерів-постановників та сценаристів (9 арк.)
--	---

Керівник суб'єкта кінематографії

Олена ГОЛУБЄВА