

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Атасов Фільм Тревел»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	19.08.2013 року Серія В № 000302
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Дата – 26.04.2021 р Номер довідки - № 634/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» <u>відсутні</u> .

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	ГЕТЬМАНСЬКИЙ СПАДОК		
Режисер-постановник	Сучкова - Ладік Тетяна Аркадіївна		
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ		
Перший фільм	Так		Ні X
Сценарій	Оригінальний		Адаптація
Вихідні данні літературного	Немає		

Продовження додатка 2

твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Базилевич Олег Олегович			
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм	X		
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	X		
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	X		
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	X
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	X
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	X
Жанр	Документально-публіцистичний, просвітницький			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	X	Чорно-білий	
Хронометраж	70 + хвилин екранного часу			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	X	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	X

Продовження додатка 2

	Інший:	
Стислий зміст кінопроекту	Фільм представляє історичний та державотворчий спадок гетьманщини та роду Скоропадських, важливий для сучасної України.	
Знімальний період	квітень 2022	травень 2022
Кількість знімальних днів	35 (тридцять п'ять днів)	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 25 знімальних днів	
	Країна 2: Німеччина, 5 знімальних днів	
	Країна 3: Швейцарія, 5 знімальних днів	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, 30 жовтня 2022 року	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	1 930 000,00	
Обсяг державної підтримки	1 930 000,00	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор ТОВ «Атасов Фільм Тревел» Сучкова-Ладік Тетяна Аркадіївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Неміш Олена Вікторівна,
До заяви додаються	1. Синопис кінопроекту – 3 арк 2. Трітмент кінопроекту з посиланням на тизер – 7 арк. 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника – 2 арк 4. Біографія та фільмографія автора сценарію – 3 арк 5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи – 1 арк 6. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму – 3 арк 7. Згода на обробку персональних даних заявника, продюсера та режисера-постановника – 1 арк

