

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань кіно
01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Серія В номер 000911 від 15 березня 2021 року
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№1558/4-1/11-21 від 17 червня 2021 року
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	ТОВ «Ухман і Компанія» доводить до вашого відома, що: - не має в учасниках (акціонерах), кінцевих бенефіціарних власниках (контролерах) або їх посадових особах резидентів держави-агресора чи які мають судимість, не зняту і не погашену в установленому законом порядку; - не перебуває у стадії ліквідації, банкрутства чи реорганізації юридичної особи; - не подавало і не подає недостовірні відомості та документи під час звернення за наданням державної підтримки або звернення із заявою про включення до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів; - на момент звернення не має податковий борг; - не має рішень суддів або інших компетентних органів, щодо незаконного отримування державної підтримки;

Продовження додатка 2

	- не допускало нецільове використання коштів державної підтримки, не порушували умов договорів про надання державної підтримки; - не має заборгованість з виплати заробітної плати працівникам; - дані про юридичну особу не містяться в переліку учасників, які внесені до Переліку осіб, що становлять загрозу національній безпеці, та/або до яких застосовуються санкції відповідно до <u>Закону України "Про санкції"</u>.
--	---

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Не зрадити за мить			
Режисер-постановник	Тимур Яценко			
Громадянство / місце проживання	Українець / місто Київ			
Перший фільм	Так		Ні	+
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	-			
Автор сценарію	Касторних Сергій			
Громадянство / місце проживання	Українець / місто Київ			
Напрям конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		+	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		+	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
	Міжнародна копродукція:		-	

Продовження додатка 2

Фільм спільного виробництва (копродукція):	мажоритарна копродукція		-	
	міноритарна копродукція		-	
	Українська копродукція		-	
Тематичний напрям	Так		Ні	+
(назва тематичного напрямку)				
Жанр	Пригодницький, драма			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	90 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Це історія про молодих українських курсантів військово-морської академії, які за кілька років зуміли пройти шлях від безтурботної, шаленої юності до вибору: зрадити свою країну чи залишитися з нею в годину біди.			
Знімальний період	З якого періоду (травень, 2022 року)		До якого періоду (липень, 2022 року)	
Кількість знімальних днів	50			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 50 днів			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна березень 2024 року			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	У гривнях 30 961 000,00			
Обсяг державної підтримки	У гривнях 22 121 000,00			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Генеральний директор Ухман Михайло Миколайович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Ухман Михайло Миколайович ukmanmda@gmail.com
До заяви додаються	1. Синопис

Продовження додатка 2

	2. Сценарій фільму 3. Біографія та фільмографія автора сценарію 4. Біографія та фільмографія режисера-постановника 5. Договір про передачу авторських прав 6. Лист-гарантія про майбутнє укладання Інвестиційного договору, щодо фінансування виробництва фільму 7. Згода на обробку персональних даних генерального директора 8. Згода на обробку персональних даних режисера-постановника 9. Згода на обробку персональних даних автора сценарію 10. Згода на обробку персональних даних продюсера 11. Лист-підтримки від МОУ 12. Лист-підтримки від ВМС ЗСУ 13. Лист-підтримки від Мінветеранів
--	---

Реквізити посадової особи – підписувача*

Генеральний директор

Михайло Ухман

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.