

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «СПЕЙС ПРОДАКШН» 02002, м. Київ, вул. Ованеса Туманяна, будинок 15 А, офіс 630 nataliia.mulyk@space-production.tv +38 096 649 06 95
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	24.10.2019 Серія В № 000720
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	25.10.2019 № 1502/7/11-19
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Товариство з обмеженою відповідальністю «СПЕЙС ПРОДАКШН» повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«Зникнення Северина Рибалки»			
Режисер-постановник	Тіменко Олександр В'ячеславович			
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ			
Перший фільм	Так		Ні	+
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація	

Продовження додатка 2

Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	«Зникнення Северина Рибалки» Брильова Ольга Олександрівна Брильов Арсеній Олександрович			
Автор сценарію	Брильова Ольга Олександрівна Брильов Арсеній Олександрович			
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Дніпро Україна, м. Дніпро			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	+		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	+		
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	+		
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям	Так		Ні	+
(назва тематичного напрямку)				
Жанр	Детектив-нуар, трилер, драма			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	90 (дев'яносто) хвилин (+/- 30 сек.)			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	

Продовження додатка 2

	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	«Зникнення Северина Рибалки» - сучасний український нуар, в якому проросла вся еkleктика повоєнного Донбасу: терикони, блокпости, степи, шлакоблоки, радянські будинки культури, новоутворені церкви, танки, погані дороги, тощо. І поламані долі людей, яких війна проявляє як плівку. І не дивлячись на весь біль і відчай, на зради і втрати, чомусь саме тут зустрічаєш тих людей, заради яких взагалі варто жити, любити і йти до кінця.			
Знімальний період	З якого періоду (грудень, 2021 рік)		До якого періоду (січень, 2022 рік)	
Кількість знімальних днів	30 днів			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1:Україна, 30 днів			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1:Україна, квітень 2022 рік			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	36 434 791,00			
Обсяг державної підтримки	25 000 000 ,00			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Григорян Олена Вікторівна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	1. Синопис. 2. Сценарій фільму. 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника. 4. Біографія та фільмографія авторів сценарію.

Продовження додатка 2

	5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи (крім режисера-постановника та автора сценарію). 6. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму. 7. Згода на обробку персональних даних Легоні Фіалко Д. В., Ласкарі К. С., Григорян О. В., Тіменка О. В., Ворожбит Н. А. 8. Біографія та фільмографія продюсерів. 9. Біографія та фільмографія креативного продюсера. 10. Режисерське бачення (додатково). 11. Продюсерське бачення (додатково). 12. Актуальність фільму. 13. Маркетингова стратегія. 14. Перелік акторів. 15. Копії реєстраційних документів (статут, виписка з Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань). 16. Лист-гарантія.
--	--

Реквізити посадової особи – підписувача*

Директор ТОВ «СПЕЙС ПРОДАКШН»

Олена ГРИГОРЯН