

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні “30-річчя незалежності України”
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Теплі Лиця
Автори кінопроекту	Горіна (Готфрід) Антоніна Володимирівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ДАЛІ БУДЕ ФІЛМЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дія відбувається у реабілітаційному центрі ветеранів останньої війни “Лісова поляна”, що знаходиться в Пущі Водиці під Києвом. Реабілітація, спільна праця, ветерани і волонтери. Спогади про війну – фільм спостереження про повернення до нормального життя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Традиційна, нажаль, тепер тема сучасної історії України. Важлива і людяна.
Актуальність теми	5	Актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Воєнні фізичні і психологічні травми – і повернення до нормального мирного життя. Ветерани, Інваліди, Волонтери. Спільна праця і відносини тих, хто пройшов війну.
Усього балів:	14	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні 30-річчя
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“Теплі лиця”
Автори кінопроекту	Ясній Іван Михайлович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Далі буде фільмз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Стислий зміст проекту у заявці не відповідає трітменту. Це неухважність і недбайливе ставлення до підготовки документації! Ідея фільму про відновлення теплиці – гарна метафора. Напевно, саме так можна зрозуміти подачу цього фільму саме в цю тематичну категорію. Мені сподобалося, що черговий фільм про людей з ПТС показує такий чуйний спосіб їх виведення із цього стану.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Тема ПТС та виходу з нього не є оригінальною. В даному випадку цей критерій оцінювання є не зовсім доречним для оцінювання цього проекту.
Актуальність теми	5	Нажаль, тема фільму буде актуальною до моменту завершення збройної агресії РФ проти України і ще багато років потому.

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Знижую бал за недбалу підготовку документів. Короткий опис проекту в заявці не відповідає трітменту.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні до “30-річчя незалежності України”
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Теплі Лиця
Автори кінопроекту	
Найменування суб’єкта кінематографії (виробника фільму)	
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект	Тема про допомогу венеранам АТО із ПТСР дуже важлива для нашого суспільства.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна.
Актуальність теми	5	Тема є актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Дуже сподобалось, що заявники почали зйомки ще у березні, щоб можна було дослідити цей експеримент.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні неігрові фільми-дебюти до 30-річчя незалежності України
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Теплі Лиця</i>
Автори кінопроекту	Горіна (Готфрід) Антоніна Володимирівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ДАЛІ БУДЕ ФІЛЬМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм-спостереження має чітку ідею та стратегію реалізації

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не оригінальна, але те як вона реалізована заслуговує уваги
Актуальність теми	5	Питання повернення до життя після важкої фізичної та моральної травми - завжди актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій гідний високої оцінки
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає
--	-------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні <u>30-річчя незалежності України</u>
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Теплі Лиця»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Горіна (Готфрід) Антоніна Володимирівна Оператор-постановник Авілов Олег
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Далі буде фільмз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	В заявці вказані дані іншого проекту. Автори планують показати, що ПТСР – це не лише проблема тієї людини, яка має цей розлад, але і її сім'ї, рідних і суспільства загалом, оскільки наслідки ПТСР можуть бути плачевними: психічні розлади, депресії, розлучення, злочини.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Тема адаптації ветеранів АТО до мирного життя.
Актуальність теми	4	Тема адаптації ветеранів АТО до мирного життя.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Проект присвячений окремим видам традиційним видам народного мистецтва та досліджує художні доробки майстрів народного мистецтва та розповідає про ваговим внесок у культурну спадщину України.
Усього балів:	12	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає Відповідає
---	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
