

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	Незнайомка
Автори кінопроекту	режисерка Катерина Чередніченко, сценаристка Анна Паленчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Грачова Надія Сергіївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	У сценарії вказано іншу назву — “Дід Микола”. Фактично, він головний герой, а врятована ним незнайомка, як і решта — статисти, яким дід допомагає, таким чином виявляючи позитивні риси свого характеру. Недолік — у сталості, відсутності розвитку. Також необхідно доопрацювати репліки. Приклад невдалого, “плакатного” мовлення — репліка Івана про війну.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея перегукується з класикою української літератури та кінематографа. Архетипічний образ мудрого старого, який все знає і всім допомагає.
Актуальність теми	3	У сюжеті бачимо як другорядні лінії тему війни, відповідальності людей за якість свого життя, що видається актуальним.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Одна з “зачіпок”, якими тримають увагу глядача, — доля незнайомки, її передісторія, — залишається невідкритою. Це можна сприймати як метафору неважливості минулого у порівнянні з майбутнім. Але для завершеності сюжету все ж бракує розв'язки зазначеної лінії.
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напряму (у разі його оголошення)	—
--	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Незнайомка
Автори кінопроекту	Катерина Чередніченко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Грачова Надія Сергіївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Захоплюючий проект із прекрасними образами. Сценарій тримає, написаний неймовірно професійно. Фінал історії змушує задуматися над змістом. Дуже хочу подивитися презентацію.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея свіжа і цікава
Актуальність теми	5	Кожен з образів окремо є цікавим об'єктом дослідження, а разом становлять актуальність сьогодення
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Дуже сильний сценарій.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Незнайомка
Автори кінопроекту	режисерка Катерина Чередніченко, сценаристка Анна Паленчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Грачова Надія Сергіївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Не зрозуміла мотивація героїв, вони не розвиваються, потрібне доопрацювання діалогів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея не оригінальна
Актуальність теми	3	Тема не актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Непереконливо негативний головний герой, нагнітання конфліктів і розривування вузла одним рішенням
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	НЕЗНАЙОМКА
Автори кінопроекту	Катерина Чередніченко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Грачова Надія Сергіївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Місцевий лікар, дід Микола міг би й далі вести своє розмірене старече життя, повне згадок минулого, якби не раптово знайдена дівчина Марія, котра загадково опинилася неподалік села й абсолютно нічого про себе не пам'ятає. Саме в той момент, коли старий зникає до Марії та її постійної присутності поруч, з фронту повертається Іван, котрий закохується в знайду-Марію та кличе її заміж, не зважаючи на те, що про неї нічого не відомо. Ось так вони й будують стосунки: дівчина, що хоче згадати, чоловік, що хоче забути страхіття війни, та старий, що живе минулим і не бажає нічого відпускати.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна, свіжа
Актуальність теми	5	Актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Всі ознаки успішного проекту – Несподіванка, Війна, Смерть, Любов.

Продовження додатка 4

Усього балів:		
---------------	--	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Незнайомка</i>
Автори кінопроекту	Катерина Чередніченко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Грачова Надія Сергіївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія має добру зав'язку та неочікувану фінальну сцену. Але мотивація та вчинки героїв у цій сцені виглядають дещо штучною.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	ідея оригінальна. Сподобалась
Актуальність теми	3	Тема не актуальна бо не зовсім зрозумілий посыл автора.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій написано та оформлено якісно. Технічна частина дотримана майже повністю. Практично немає запитань по героям та діалогам. Герої та їх мотивація не зовсім зрозумілі та природні. Це стосується фіналу. Він символічний, проте виглядає штучно можливо якщо додати щось всередині сценарію то це може виправити фільм.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Незнайомка»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Катерина Чередніченко Оператор-постановник Дуднік Тетяна Анатоліївна Художник-постановник Тітова Марія Олександрівна Композитор Леонт'єв Сергій Анатолійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Грачова Надія Сергіївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Історія про самотнього діда, котрий живе минулим. Коли він прихистив дівчину яка нічого про себе не пам'ятає, то дуже звикає до її присутності. Настає час прощатися, але він не готовий до цього.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Історія про самотнього діда, котрий живе минулим та не звик нічого відпускати.
Актуальність теми	5	Історія про самотнього діда, котрий живе минулим та не звик нічого відпускати.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Історія про самотнього діда, котрий живе минулим. Коли він прихистив дівчину яка нічого про себе не пам'ятає,

Продовження додатка 4

		то дуже звикає до її присутності. Настає час прощатися, але він не готовий до цього.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.