

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	Угода з Ангелом
Автори кінопроекту	Анатолій Григор'єв
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «НОВА ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Велика кількість подій та персонажів. Сценарій більш подібний до телевізійного серіалу за структурою. Не зрозуміло для якої аудиторії цей майбутній повний метр.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ситуаційна комедія без особливих прикмет.
Актуальність теми	2	Не переконлива
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Велика кількість подій та персонажів. Сценарій більш подібний до телевізійного серіалу за структурою.
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
---	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Угода з Ангелом
Автори кінопроекту	Анатолій Григор'єв
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «НОВА ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сюжет читається, як неправдоподібний. Герої не розвиваються, не аргументовано побудована структура сценарію.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Не оригінальна
Актуальність теми	2	Не актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сюжет читається, як неправдоподібний. Герої не розвиваються, не аргументовано побудована структура сценарію. Подібний на серіал.
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Угода з Ангелом»
Автори кінопроекту	Анатолій Григор'єв
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «НОВА ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Комедійна історія про чоловіка, якому «небесна канцелярія» дає шанс виправити життєві помилки й змінити своє життя на краще.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	
Актуальність теми	3	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Добротна драматургія, характери героїв об'ємні. В сценарії присутні гарні діалоги та кумедні ситуації, але деякі персонажі виглядають доволі нісенітно й сюжет занадто передбачуваний.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроектів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів, фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Угода з Ангелом
Автори кінопроекту	Анатолій Григор'єв Неда Неждана
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «НОВА ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Детально описане режисерське бачення. Дотепна комедія. Трохи занадто художніх образів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Вдала інтонація. Відкритий фінал.
Актуальність теми	4	Воля і вибір. Особисте проти соціального. Віднайдення своєї сутності.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4,3	Проблеми з мотивацією героїв. Недостатньо розкриті внутрішні конфлікти деяких героїв. Трохи занадто художніх образів.
Усього балів:	12,3	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
---	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Угода з Ангелом»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Анатолій Григор'єв Оператор-постановник Олександр Земляний Художник-постановник Павло Ярмусевич
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «НОВА ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Фільм про клоуна-аніматора, котрий соромиться зізнатися ким він насправді працює, навіть дружині. Він втрачає все – дружину, роботу, сенс життя. Отримавши шанс все виправити, герой згодом розуміє, що єдиний шанс це зізнатися самому собі хто він є.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Історія про страх буди не прийнятим, пошуки себе.
Актуальність теми	4	Історія про страх буди не прийнятим, пошуки себе.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Фільм про клоуна-аніматора, котрий соромиться зізнатися ким він насправді працює, навіть дружині. Він втрачає все – дружину, роботу, сенс життя. Отримавши шанс все виправити, герой згодом розуміє, що єдиний шанс це зізнатися самому собі хто він є.
Усього балів:	13	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
