

**Порядок денний засідання
Ради з державної підтримки кінематографії**

1. Затвердження переліке експертів при Раді з державної підтримки кінематографії та розподіливши їх за напрямками конкурсних відборів.

2. Розгляд звернення ТОВ «Трумен Продакшн» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Донбас-Гімалаї» до 26 серпня 2021 року.

3. Розгляд звернення ТОВ «Пронто Фільм»:

- про скасування рішенням Ради з державної підтримки кінематографії № 50 щодо від збільшення кошторисної вартості виробництва фільму «Довбуш» на 15 507 001,56 (п'ятнадцять мільйонів п'ятсот сім тисяч одну грн. 56 коп.) грн. за рахунок Держкіно, протокол № 3 від 26 лютого 2021 року;

- залучення сценариста Пола Волянського (США) в якості співавтора для адаптації сценарію дозйомок фільму;

- щодо збільшення кошторисної вартості виробництва фільму «Довбуш» на 22 213 391, 00 грн. за рахунок Продюсера-Виконавця.

4. Розгляд звернення ДП «Укркінохроніка» щодо виробництва фільму «Пісня Галагана»:

– заміна режисера фільму «Пісня Галагана» з Андрієнко (Росич) Олексій Миколайович на Пілунського Ярослава та Юлію Шашкову;

– зменшення хронометражу фільму з 101 хвилини на 80 хвилин;

– зменшення загальної кошторисної вартості виробництва фільму на 1 135 049, 00 грн. за рахунок Продюсера-Виконавця.

– подовження строків виробництва фільму до 22 грудня 2022 року.

5. Розгляд звернення ТОВ «ІнсайтМедіа продюсерський центр» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Незвичайні грецькі похорони в Карпатах» до 02 серпня 2021 року.

6. Розгляд звернення ТОВ «Вродастудіо» щодо прийняття дебютного фільму «Степне» без накладання штрафних санкцій.

7. Розгляд звернення ТОВ «МУН МЕН» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Будинок зі скалок» до 30 листопада 2021 року.

8. Розгляд звернення ФОП Коваленко Є.А. щодо заміни режисера фільму «Один білборд біля цвинтаря» з Артура Скоробагатського на Юрія Ластівку.

9. Утворення комісії з жеребкування, обрання голови та секретаря комісії з жеребкування.

10. Відбір та затвердження кандидатів до персонального складу експертних комісій за кожним напрямом П'ятнадцятого конкурсного відбору.

11. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення Міжнародного фестивалю «Чілдрен Кінофест», який буде відбуватись з 28 травня по 06 червня 2021 року у сумі 990 600 грн., 00 копійок.

12. Розгляд питання щодо популяризації національних фільмів в рамках організації та проведення Національної Кінопремії «Золота Дзига», яка буде відбуватись 12 червня 2021 у сумі 1 647 700 грн., 00 гривень;

13. Розгляд питання щодо надання фінансової підтримки популяризації національних фільмів в рамках організації та проведення Dzyga Industry Forum, які будуть відбуватися з 24-25 червня 2021 року у сумі 604 000 грн., 00 копійок;

14. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та проведення І-го Коростенського фестивалю вуличного кіно, який відбудеться у 24-25 липня 2021 року у сумі 500 000,00 гривень.

15. Різне.

15.1 Розгляд питання щодо надання фінансової підтримки з метою популяризації національних фільмів, а саме розробки та впровадження єдиної державної системи електронного обліку квитків, «Єдиний електронний квиток» у сумі 2 мільйони 569 тисяч 477 гривень 27 копійок.

15.2 Розгляд звернення ФОП Коваленко Євгеній Анатолійович щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Один білборд біля цвинтаря» до 28 лютого 2022 року.

15.3 Розгляд звернення ТОВ «Біг Хенд Фіلمс» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Українське кіно. Становлення» до 23 липня 2021 року.

15.4 Розгляд звернення ТОВ «Кіновир» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Наказ» до 27 жовтня 2021 року.

15.5 Розгляд звернення ТОВ «Мейнстрім Пікчерз» щодо виробництва (створення) фільму «Свято Хризантем»:

- подовження строків виробництва (створення) фільму «Свято Хризантем» до 1 червня 2022 року.

- збільшення загальної кошторисної вартості виробництва фільму «Свято Хризантем» на 10 569 697,00 грн. за рахунок Продюсера-Виконавця.

15.6 Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме організація та представлення України на 74-му Міжнародному кінофестивалі в Каннах, який відбудеться з 06 по 17 липня 2021 року, в сумі 1 504 543, 00 гривень.