

МАРКЕР МЕДІА

ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ
04050, м. Київ, вул. Юрія Іллєнка, б.12

Державне агентство України
з питань кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)
I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить розглянути питання надання державної підтримки	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «МАРКЕР МЕДІА» 04050, м. Київ, вул. Юрія Іллєнка, б.12
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	23 лютого 2017 року серія В № 00435
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№ 636/41/11-21 від 26 квітня 2021 року.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні.

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	ЯНГОЛ БЕЗОДНІ	
Режисер-постановник	Жигалова Валентина Миколаївна	
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ, вул. Кондратюка, б. 5.	
Перший фільм	Так	
Сценарій	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	«Київські Відьми. Янгол Безодні», автор Лада Лузіна	
Автор сценарію	Кучерова Владислава Миколаївна (Лада Лузіна)	
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Київ, вул. Тополева, буд. 5.	
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником	
Вид фільму	Ігровий фільм	ТАК
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	ТАК
	Авторський фільм	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	ТАК
Фільм-дебют	ТАК	

Фільм для дитячої аудиторії	Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Ні	
Тематичний напрям	Ні	
Жанр	ДЕТЕКТИВ, МІСТИКА, МІСЬКЕ ФЕНТЕЗІ	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	ТАК
Хронометраж	90	
Формат зйомок	Цифровий	ТАК
Формат копій	Цифровий	ТАК
Стислий зміст кінопроекту	Протягом одного дня героїні фільму - київські відьми Марія Ковальова, Дар'я Чуб і Катерина Дображанська, які виступають у ролі добрих Хранительок Києва – розслідують загадкове вбивство. Пошуки вбивці примушують київських відьом мандрувати у Минуле і з'ясувати, яким чином сучасне вбивство пов'язане із життям і смертю київського художника-містика Вільгельма Котарбінського. Історія відбувається напередодні Хеллоуїна і розповідає, як святкували дні мертвих – Діди – в Україні.	
Знімальний період	З якого періоду <u>Вересень, 2021</u>	До якого періоду <u>Жовтень, 2021</u>
Кількість знімальних днів	24	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: <u>Україна, Київ, 24 дня</u>	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: <u>Україна, Жовтень, 2022</u>	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	11 995 500,00	
Обсяг державної підтримки	11 995 500,00	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Сезін Денис Валерійович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Танабаш Андрій Вікторович Бобленюк Елла Василівна
До заяви додаються	Опис документів, які додаються до заяви. 1. Синопис худ. фільму «Янгол Безодні». 2. Сценарій худ. фільму «Янгол Безодні». 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника дебютанта Жигалової В.М. 4. Біографія та фільмографія автора сценарію Кучерової В.М. 5. Інформаційна довідка про склад авторської

	знімальної групи. 6. Інформаційна довідка про склад продюсерської групи. 7. Режисерське бачення худ. фільму «Янгол Безодні» (опис стилю, структури та візуальної презентації фільму) 8. Договір про передачу (відчуження) майнових авторських прав на сценарій фільму між ТОВ «Маркер Медіа» та Кучерової В.М. 9. ЛИСТ-ГАРАНТІЯ ТОВ «Маркер Медіа» про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»
--	--

Реквізити посадової особи підписувача:

Сезін Денис Валерійович, директор

тел. -----

електронна адреса –

Директор

(підпис)

Сезін Д.В.