

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Сучасне Українське Кіно", [REDACTED]
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	15 березня 2017 року, серія В 000451
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	4 червня 2019 року, №575/33546
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Повідомляємо про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України "Про державну підтримку" кінематографії

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Фронт оклюзії			
Режисер-постановник	Беляєв Денис Олександрович			
Громадянство / місце проживання	Україна \ Київ			
Перший фільм	Так	+	Ні	
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			
Автор сценарію	Беляєв Денис Олександрович			

Продовження додатка 2

Громадянство / місце проживання	Україна \ Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм		+	
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм		+	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм		+	
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція		+	
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	анімація			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	5 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
Стислий зміст кінопроекту	Художньо-документальний анімаційний фільм, про погоду, прогнози та проблему військово-політичного положення. Це погляд на пройдений шлях України за часи її			

Продовження додатка 2

	незалежності. Образ крихкого кордону між миром та війною.	
Знімальний період	З якого періоду (місяць, рік)	До якого періоду (місяць, рік)
Кількість знімальних днів	20	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: України	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Україна: Весна 2022	
Загальний бюджет	1 500 000, 00	
Обсяг державної підтримки	1 500 000, 00	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові керівника суб'єкта кінематографії	Директорка ТОВ "СУК" Сочивець Валерія Юріївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Сочивець Валерія Юріївна [REDACTED]
До заяви додаються	1. Синопис 2. Літературний сценарій і сторіборд 3. Біографія автора сценарію та режисера 4. Фільмографія автора сценарію та режисера 5. Інформаційна довідка про склад знімальної групи 6. Договір на передачу виключних майнових авторських прав



Директорка ТОВ "Сучасне Українське
Кіно"
Сочивець В.Ю.