



Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Державне агентство України з питань кіно
ТОВ "ВАЙТ ФІЛМС"

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю "ВАЙТ ФІЛМС", Україна, 65123 м. Одеса, вул. Висоцького, 4, кв. 99,
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	23 березня 2017 року, В 000464
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	28.04.21 №688/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	“НЕ СПАТИ!”			
Режисер-постановник	Беляк Юлія Миколаївна			
Громадянство / місце проживання	Україна / м. Одеса			
Перший фільм	Так	х	Ні	
Сценарій	Оригінальний			
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				



Продовження додатка 2

Автор сценарію	Беляк Олександр Сергійович			
Громадянство / місце проживання	Україна / м. Одеса			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	x		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії	x		
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	x		
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	x	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так	x	Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	
Жанр	комедія			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	x	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 80 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	x	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	x
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Головні герої – діти, які потрапляють в капкан вічно повторюваного дня. Однокласники спочатку радіють незвичайній події і можливостям, які відкриваються			



Продовження додатка 2

	перед ними, але з часом школярі розуміють, що цей день є фатальним для їх рідних, міста і навіть для всього світу. У спробах виправити ситуацію, школярі починають усвідомлювати важливість кожного свого вчинку.	
Знімальний період	З якого періоду (травень, 2022)	До якого періоду (липень, 2022)
Кількість знімальних днів	38	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 38 днів	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, квітень 2023	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	У гривнях 11500000	
Обсяг державної підтримки	У гривнях 11500000	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор, Беляк Олександр Сергійович
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Беляк Олександр Сергійович,
До заяви додаються	1. Синопис 2. Сценарій фільму 3. Біографія фільмографія режисера-постановника 4. Біографія фільмографія автора сценарію 5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи 6. Копія договору про передачу прав на сценарій фільму 7. Презентація проєкту

Реквізити посадової особи – підписувача*

Директор
ТОВ “ВАЙТ ФІЛМС”

Беляк Олександр Сергійович



Продовження додатка 2

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
