Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчогоконкурсу (пітчингу)
(пункт7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчингу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчингу)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ "СТЕП ПРОДАКШН"
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Інформ. довідка №14.05.2018 р.№763/7/11-18 Присвоєно серію «В» номер000538
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	29.04.2021 р. №708/4-1/11-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Повідомляємо про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«АРХІВ»			
Режисер-постановник	Кулик Володимир Степанович			
Громадянство / місце проживання	Україна/Київ			
Перший фільм			Ні	+
Сценарій	Оригінальний		+	
Вихідні данні літературного				

Продовження додатка 2

твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Когут Андрій Андрійович Кулик Володимир Степанович			
Громадянство / місце проживання	Україна/ Київ			
Напрям конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм		+	
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм		+	
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют			Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії			Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція		+	
Тематичний напрям _____ (назва тематичного напряму)	Так		Ні	+
Жанр	Документальна драма			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	75 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	

Продовження додатка 2

Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Відтворення історії, яка може стати майбутнім, якщо не зробити висновки.			
Знімальний період	З якого періоду: Липень 2021		До якого періоду Грудень 2021	
Кількість знімальних днів	10			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна (10)			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна (30 грудня 2021 року)			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	У гривнях: 1648243,44 грн.			
Обсяг державної підтримки	У гривнях: 824121,72 грн.			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім’я, по батькові(за наявності) керівника суб’єкта кінематографії	Директор Кулик Володимир Степанович
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб’єкта кінематографії	
До заяви додаються	1. Синопсис 2. Трітмент + сценарій першої серії 3. Поепізодний план всіх серій 4. Біографія та фільмографія режисера-постановника 5. Біографія та фільмографія автора сценарію 6. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи 7. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму 8. Інші документи

Реквізити посадової особи – підписувача*

Директор ТОВ «СТЕП ПРОДАКШН» **Володимир Кулик**

_____

Продовження додатка 2

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб’єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

_____