



УКРАЇНА

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
Державне підприємство
«УКРАЇНСЬКА СТУДІЯ ХРОНІКАЛЬНО-ДОКУМЕНТАЛЬНИХ ФІЛЬМІВ»

01133, Київ-133, вул. Є. Коновальця, 18, kinochronika@ukr.net, тел. 098-470-72-04

Вих. № _____ від 29.04.2021 р.

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань
кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Державне підприємство «Українська студія хронікально- документальних фільмів» Україна, 01133, місто Київ, вул. Коновальця Євгена, буд инок 18 код ЄДРПОУ 35847890
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	№В 000004 від 01.11.2004 р.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою	№649/7/11-21 від 27.04.2021 р.

статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	У суб'єкта кінематографії відсутні обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії», що підтверджується Листом-гарантією, яка додається.

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	ГРА			
Режисер-постановник	Комяхов Антон Валерійович			
Громадянство / місце проживання	Українець /Київ			
Перший фільм	Так	☒	Ні	
Сценарій	☒ Оригінальний		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			
Автор сценарію	Гнатенко Андрій Геннадійович			
Громадянство / місце проживання	Українець/ Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	☒		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	☒		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм	☒		
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	☒	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	

Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	☐
Жанр	драма			
Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	☐	Чорно-білий	☐
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 7 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	☐	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	☐
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Сучасний підліток – це людина з гаджетом підключеним до інтернету, соціальних мереж та месенджерів. Батьки та більшість суспільства недооцінює впливу соціальних мереж на молодь, в негативному сенсі і можлива плата за це – життя дитини.			
Знімальний період	З якого періоду Лютий 2022		До якого періоду Лютий 2022	
Кількість знімальних днів	3 дні			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, Київ			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, Київ (весна 2023 рік)			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	1 090 000,00 грн.			
Обсяг державної підтримки	1 090 000,00 грн.			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Керівник – Авраменко Володимир Андрійович
--	---

Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Керівник – Авраменко Володимир Андрійович
До заяви додаються	Заява (Додаток №2) з реквізитами Заява (Додаток №2) без реквізитів Синопис Сценарій Біографія режисера-постановника Біографія автора сценарію Біографія продюсера Біографія оператора-постановника Довідка про склад авторської групи Договір про передачу авторських прав Продюсерське бачення Маркетингове бачення Згода на обробку персональних даних режисера-постановника Згода на обробку персональних даних продюсера Орієнтовний календарний план (Додаток №7 до Заяви) Лист-гарантія ст.12 Закону (Додаток №3 до Заяви) Форма №1 до Заяви Лист Ліцею «Наукова думка»

З повагою,

В.о. директора

В.А. Авраменко