

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	ЗБЕРІГАЙТЕ СПОКІЙ!	
Виробник	ТОВ «Кентуріон»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Белла Рябушкіна	
Режисер	Аля Бухтіярова	
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	
Перший фільм		Ні
Сценарій		Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	Книга «Залишитись живим, та це вбити в собі Генія»	
Автор сценарію	Лана Ра (Світлана Конощук)	
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ		Національний фільм
ВИД СЕСІЇ		Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ		
	Дитячий	

ЖАНР	Пригодницька комедія	
Мова оригіпальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	
Тривалість (хв)	90	
Формат зйомок		
	Цифровий	
Формат копій		Цифровий
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Несподівано до школи приходить мер міста і повідомляє, що той клас, учні якого найкраще продемонструють свої таланти, буде нагороджений поїздкою до Львова на Різдво. Всеволод Рябокінь єдиний у класі, котрий не відвідує гуртки та завжди потрапляє в якусь халепу, тому всі учні бачать у ньому загрозу цій перемозі. Знайти таланти? – нема питань.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Січень, Березень, Квітень 2021	
Кількість знімальних днів	20	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів)	
Країна: Україна	Натура: 20	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Україна – 1 Вересня 2021	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	28000000	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	27850000	

До заявки додаються:

1. Біографія та фільмографія продюсера
2. Біографія та фільмографія автора сценарію
3. Документ, що підтверджує освіту режисера кінопроекта в галузі (диплом)

4. Авторський договір з автором сценарію
5. Орієнтовний календарний план виробництва фільму
6. Режисерське бачення
7. Презентація проекту
8. Таблиця за поданням на конкурс кінопроектом (Форма 1)
9. Фінансовий план фільму (Додаток 3)
10. Характеристика героїв фільму
11. Копіювання кінопроекту
12. Маркетингова стратегія
13. Календарний план фінансування
14. Продюсерське бачення
15. Сценарій
16. Копія диплому Міжнародного конкурсу кінос
17. Синопис
18. Склад творчої групи
19. Картка фізичної особи - платника податків керівника
20. Витяг з ЄДРПОУ
21. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
22. Наказ про призначення директора
23. Статут ТОВ "Кентуріон"
24. Витяг з інформаційної системи органів ДФС щодо стапу розрахунків платника з бюджетом та цільовими фондами

Дата заповнення 15 Липня 2020

(Директор)



(Кравкова А.В.)