

ЗАЯВКА

на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Ендорфіни науки	
Виробник	ФОП Грачова Надія Сергіївна	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Надія Грачова	
Режисер	Владислав Робський	
Громадянство / місце проживання	Україна / Україна	
Перший фільм	☐ Так	☒ Ні
Сценарій	☒ Оригінальний	☐ Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Надія Грачова	
Громадянство / місце проживання	Україна / Україна	
Напрямок конкурсного відбору	☒ Фільми	☐ Телефільми
	☐ Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	☐ Фільм спільного виробництва	☒ Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	☐ Тематична	☒ Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	☐ Ігровий для широкої аудиторії	☐ Ігровий авторський фільм
	☒ Неігровий	☐ Анімаційний
	☐ Дитячий	☐ Інший
ЖАНР	документальний фільм	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	☒ Кольоровий	☐ Ч/Б
Тривалість (хв)	72	
Формат зйомок	☐ 35 мм	☐ 16 мм
	☒ Цифровий	☐ Інший:
Формат копій	☐ 35 мм	☒ Цифровий
	☐ Інший:	
Стислий зміст КІНОПРОЕКТУ	«Ендорфіни науки» — документальний фільм про трьох жінок, молодих вчених. Кожна з них прагне зробити вагоме відкриття в українській науці і уже сьогодні подолала ледь не половину шляху. Такі різні: скромні, амбітні, мрійливі — усі вони це обличчя наукової України сьогодні. Про науку, яка твориться тут і зараз, про особисте життя та наукові перспективи, про матеріальні труднощі та невгамовний ентузіазм розкажуть нам молоді науковці у фільмі.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Листопад 2020 - Квітень 2021	
Кількість знімальних днів	37	
Країна зйомок	Тривалість (змін)	
Україна	Натура: 6 Павільйон / інтер'єр: 31	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		

Україна: Вересень 2022 року	
Загальний бюджет	1 955 524 гривень
Орієнтовний обсяг державної підтримки	100 %

До заявки додаються:

1. Синопис
2. Режисерське бачення (експлікація)
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника
6. Біографія та фільмографія продюсера та автора сценарію
7. Біографія та фільмографія оператора-постановника
8. Розгорнутий синопис (трітмент)
9. Перелік творчого складу знімальної групи
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок
11. Кошторис фільму (ліміт витрат)
12. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
13. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
14. Посилання на попередні фільми режисера
15. Копії документів, що підтверджують освіту режисера кінопроекту у галузі
16. Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
17. Фінансовий план фільму
18. Копії реєстраційних документів

Дата заповнення: 15 липня 2020 р.

Продюсер
(посада)



Григор'я Надія Іванівна
(підпис)

Григор'я Н.І.
(П. І. Б.)