

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчингу)**

Назва кінопроекту	«ДЕ ГРОШІ?»	
Виробник	ТОВ «ДЗІДЗЬОФІЛЬМ»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Анатолій Безух, Діана Юраш	
Режисер	Михайло Хома	
Громадянство / місце проживання	Україна / м.Київ	
Перший фільм	Так	<b>Hi</b>
Сценарій	<b>Оригінальний</b>	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Сергій Алімов, Тарас Дронь,  Сергій Либа, Павло Остріков,  Кирило Тимченко, Михайло  Хома, Діана Юраш	
Громадянство / місце проживання	Україна	м. Київ, м. Львів
Напрям конкурсного відбору	<b>Фільми</b>	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільног виробницт ва	<b>Національний фільм</b>
ВИД СЕСІЇ	Тематична	<b>Не тематична</b>
ВИД ФІЛЬМУ	<b>Ігровий для широкої аудиторії</b>	Ігровий авторський фільм

	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	<b>КОМЕДІЯ</b>	
Мова оригінальної версії	<b>Українська</b>	
Колір	<b>Кольоровий</b>	Ч/Б
Тривалість (хв)	99 хв	
Формат зйомок	<b>35 мм</b>	16 мм
	<b>Цифровий</b>	Інший:
Формат копій	<b>35 мм</b>	<b>Цифровий</b>
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Піаніст-авантюрист Міша, щоб знайти гроші на визволення друга з-під арешту, влаштовується працювати до старої власниці таємничого будинку-квесту. Але він не знає, що питання «Де гроші?» цікавить не тільки його. Всі в цьому будинку шукають гроші.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	<b>9 квітня 2021</b>	<b>19 травня 2021</b>
Кількість знімальних днів	<b>26</b>	
Країна зйомок	<b>Україна</b>	
Країна	<b>Натура: 0,3 Павільйон/інтер'єр: 0,7</b>	
Країна	Натура: Павільйон/ інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/ інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
<b>Країна 1: 18 листопада 2021</b>	<b>Країна 2:</b>	<b>Країна 3:</b>
Загальний бюджет	<b>27 000 000 грн</b>	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	<b>21 600 000 грн.</b>	

**До заявки додаються:**

1. Синопсис фільму «ДЕ ГРОШІ?».
2. Режисерське бачення фільму «ДЕ ГРОШІ?».
3. Продюсерське бачення фільму «ДЕ ГРОШІ?».
4. Маркетингова стратегія фільму «ДЕ ГРОШІ?».
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника Михайла Хоми (**з активізованими по- силаннями на проекти**)
6. Біографія та фільмографія продюсерів фільму «ДЕ ГРОШІ?» :
  - Анатолій Безух + копія паспорта громадянина України.
  - Діана Юраш + копія паспорта громадянки України.
7. Біографія та фільмографія авторів сценарію фільму «ДЕ ГРОШІ?»:
  - Біографія та фільмографія автора сценарію Сергія Алімова + копія паспорта громадянина України.
  - Біографія та фільмографія автора сценарію Тараса Дроня + копія паспорта громадянина України.
  - Біографія та фільмографія автора сценарію Сергія Либи + копія паспорта громадянина України.
  - Біографія та фільмографія автора сценарію Павла Острікова + копія паспорта громадянина України.
  - Біографія та фільмографія автора сценарію Кирила Тимченка + копія паспорта громадянина України.
  - Біографія та фільмографія автора сценарію Михайла Хоми + копія паспорта громадянина України.
  - Біографія та фільмографія автора сценарію Діани Юраш + копія паспорта громадянки України.
8. Кіносценарій фільму «ДЕ ГРОШІ?».
9. Перелік творчого складу знімальної групи:
  - Біографія та фільмографія режисера Михайла Хоми + копія паспорта громадянина України.
  - Біографія та фільмографія оператора Олександра Рошина + копія паспорта громадянина України.
  - Біографія та фільмографія звукорежисера Сергія Степанського + копія паспорта громадянина України.
  - Біографія та фільмографія композитора Романа Дудчика + копія паспорта громадянина України.

- Біографія та фільмографія режисера монтажу Олександра Недбаєва + копія паспорта громадянина України.
  - Біографія та фільмографія лінійного продюсера Ольги Максюк + копія паспорта громадянки України.
10. Орієнтовний календарний план виробництва фільму «ДЕ ГРОШ?».
  11. Місця основних зйомок.
  12. Кошторис (ліміт витрат) фільму «ДЕ ГРОШ?».
  13. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку.
  14. Перелік акторів із зазначенням громадянства:
    - Біографія та фільмографія Ади Роговцевої + копія паспорта громадянки України.
    - Біографія та фільмографія Михайла Хоми + копія паспорта громадянина України.
    - Біографія та фільмографія Лесі Нікітюк + копія паспорта громадянки України.
    - Біографія та фільмографія Сергія Либи + копія паспорта громадянина України.
  15. Письмова попередня згода акторів на участь в зйомках:
    - Ади Роговцевої
    - Михайла Хоми
    - Лесі Нікітюк
    - Сергія Либи
  16. Фотографії представлення акторів.
  17. План фінансування фільму «ДЕ ГРОШ?» за рахунок Державного бюджету України.
  18. Календарний план фінансування фільму «ДЕ ГРОШ?» за рахунок Державного бюджету України.
  19. Посилання на попередні Фільми режисера Михайла Хоми.
    - Презентація.
    - Постер результатів.
    - Два оригінальні постери фільму.
  20. Копії договорів, що підтверджують наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи ТОВ «ДЗІДЗЬОФІЛЬМ» від 16.06.2020.
  21. Копії договорів з авторами сценарію про нерозголошення конфіденційної інформації від 30.07.2019 року та 16.06.2020 року.
  22. Фінансовий план фільму «ДЕ ГРОШ?».
  23. Форма №1 фільму «ДЕ ГРОШ?» ( у форматі Exel )
  24. Копія Статуту ТОВ «ДЗІДЗЬОФІЛЬМ».
  25. Копія Виписки з Єдиного державного реєстру юридичних осіб та фізичних осіб - підприємців.
  26. Копія наказу про призначення керівника.

27. Копія паспорта керівника з реєстраційним номером облікової картки платника податків.
28. Довідка ТОВ «ДЗІДЗЬОФІЛЬМ» про відсутність заборгованості із виплати заробітної плати.
29. Довідка про відсутність заборгованості з платежів, контроль за справленням яких покладено на контролюючі органи.
30. Витяг з кабінету платників податків щодо стану розрахунків з бюджетами та цільовими фондами за даними органів ДФС.
31. Довідка з Єдиного реєстру підприємств, щодо яких порушено провадження у справі про банкрутство.

До заяви додаються

*див. вище*

(перелік документів)

Дата заповнення 14.07.2020

Контактні дані:

прізвище, ім'я контактної особи

*Юліані Діана*

*директор*  
(посада)



(підпис)

*Юліані Д.Д.*  
(П.І.Б.)