

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

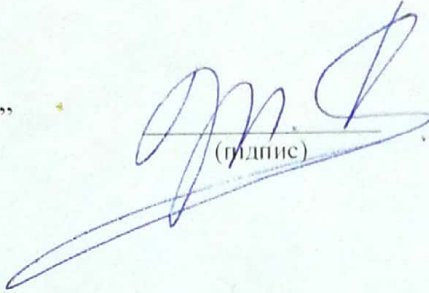
Назва кінопроекту	Корона князя Вітовта	
Виробник	ГО «Волинська кінокомісія»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Мар'яна Сорочук Олег Щербина	
Режисер	Сергій Шарасвський	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	+ Ні
Сценарій	+ Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначасться джерело		
Автор сценарію	Ольга Бондаренко	Сергій Шарасвський
Громадянство / місце проживання	Україна	Україна
Напрямок конкурсного відбору	+ Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	+ Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	+ Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	+ Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Документальний	

Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	+ Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	70 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	+ Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	+ Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Фільм про боротьбу Вітовта, Великого князя Литовського, Руського та Жемайтійського, за монаршу корону, автономію князівства і рівність з іншими європейськими державами, та значення у цій боротьбі З'їзду європейських монархів, який відбувся в Луцьку в 1429 році.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Травень 2021	Липень 2021
Кількість знімальних днів	20 днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів) — вісім	
Країна: Україна	Натура: + Павільйон/інтер'єр: +	
Країна: Польща	Натура: + Павільйон/інтер'єр: +	
Країна: Чехія	Натура: + Павільйон/інтер'єр: +	
Країна: Литва	Натура: + Павільйон/інтер'єр: +	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) — 2022р.		
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	1 995 800,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1 995 800,00 грн.	

До заявки додаються: синопсис, продюсерське бачення, режисерське бачення, маркетингова стратегія, CV режисера та автора сценарію Сергія Шараєвського, CV продюсера Мар'яни Сорочук, CV продюсера Олега Щербини, CV автора сценарію Ольги Бондаренко, CV

оператора Євгенія Васильцова, трітмент, перелік творчого складу, орієнтовний календарний план виробництва фільму, ліміт витрат, календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету, посилення на попередні роботи режисера, копія листа-підтримки від Луцької міської ради, копія договору, що підтверджує наявність авторських прав, копії реєстраційних документів ГО «Волинська кінокомісія» (копія статуту, копія свідоцтва про державну реєстрацію, копія виписки з ЄДРПОУ, копія наказу про призначення керівника), лист про відсутність заборгованості перед бюджетом зі сплати податків і зборів (надішлемо після отримання); лист про те, що компанія не перебуває у стані припинення юридичної особи; лист про те, що компанія не визнана банкрутом.

Голова ГО «Волинська кінокомісія»
(посада)


(підпис)

Сорочук Мар'яна
Юрїївна
(П.І.Б.)