

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	Пимоненко	
Виробник	ТОВ ««ФІЛЬМ ТЕЛЕВІЗН ТЕХНОЛОДЖІ ПЛЮС»»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Сергій Коляденко	
Режисер	Ярослав Пілунський	
Громадянство / місце проживання	Українець/ Київ	
Перший фільм	☒ Так	☐ Ні
Сценарій	☒ Оригінальний	☐ Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Микола Сніцар	
Громадянство / місце проживання	українець	Київ
Напрямок конкурсного відбору	☒ Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	☒ Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	☒ Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	☒ Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	драма-байопік	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	☒ Кольоровий	☐ Ч/Б

Тривалість (хв)	90хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	☒ Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	☒ Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Юнак мріє стати художником, щоб писати картини про красу України. Але проти цього все - походження, злидні, стиль і смаки суспільства того часу. Чи вистачить йому сил і віри в себе, щоб досягти мети?	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Травень 2021	Липень 2021
Кількість знімальних днів	40 днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів) 12 тижнів	
Країна: Україна	☒ Натура: ☒ Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) 2022 р		
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	36 530 000,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	29 224 000,00 грн.	

До заявки додаються : синапсис, сценарій, режисерське бачення, продюсерське бачення, маркетингова стратегія, CV Миколи Сніцара, CV Ярослава Пілунського, CV Сергія Коляденка, CV Владлена Одуденка, CV Сергія Михальчука , сценарій, творча група, орієнтовний календарний план виробництва, ліміт витрат, план фінансування виробництва фільму за рахунок Державного бюджету України, лист від ТОВ « Фільм Телевіжн Технолоджі плус», копія договору, що підтверджує наявність авторських прав, копії реєстраційних документів ТОВ «Фільм Телевіжн Технолоджі плус» (копія статуту; копія наказу про призначення керівника) , лист про відсутність заборгованості по виплаті зарплаті, копія довідки про відсутність заборгованості перед бюджетом зі сплати податків і зборів, лист про те, що компанія не перебуває у стані припинення юридичної особи, лист про, те що компанія не визнана банкрутом .

Директор
ТОВ «ФТТ плус»



Є.С. Котенко